

# BREITWAND

ARTHOUSE KINO

KINOPROGRAMM 02.11 — 29.11

Ein wunderbarer,  
durchdachter und oft  
bewegender Film.

THE NEW YORK SUN

Dieser Film erlaubt  
die größtmögliche Nähe  
zu einem Kunstwerk.

POV MAGAZINE

Es ist ein Privileg,  
den Bildern so nahe  
kommen zu dürfen.

SPECTRUM CULTURE



Neue Visionen Filmverleih  
präsentiert

## Vermeer

### REISE INS LICHT

EIN FILM VON Suzanne Raes

AB 09. NOVEMBER IM KINO

REGIE: SUZANNE RAES | PRODUZENT: IJA ROONING | DOKUMENTARFILM: NEKE HEITMANN | GAST: VICTOR HOEKSTRA | MUSIK: ALEX BODY | REDUKTION: ALEX SIMI | ANIMATION: LENA VAN DEN OEWELANT | FARBKORREKTUR: JON THORSON  
KOSTÜMBILDNER: DIANA TRUMP | ZUSÄTZLICHE FOTOGRAFIE: DOCKMAERS | SPRACHEN: NTR | ANIMATION: GIBB | NETHERLANDS FILM PRODUCER INCENTIVE, NETHERLANDS FILM FUND, FONDS 21 | VERLEIH: NEUE VISIONEN FILMVERLEIH

Logo: ntr, GIBB, FONDS 21, Cinefond, and other production and distribution logos.

# FILME A - Z

Ab  
02.11

## ANATOMIE EINES FALLES

Sandra, eine deutsche Schriftstellerin, ihr französischer Ehemann Samuel und ihr Sohn Daniel leben in einem kleinen Ort in den französischen Alpen. An einem strahlenden Tag wird Samuel am Fuße ihres Chalets tot im Schnee gefunden. War es Mord? Selbstmord? Oder doch nur ein tragischer Unfall? Sandra wird zur Hauptverdächtigen. Es folgt ein aufreibender Indizienprozess, der auch Sandras und Samuels lebhaft Beziehung im Detail sezziert.

FR 2023, 150 Min., FSK ab 12 J., Regie: Justine Triet, Drehbuch: Arthur Harari, Justine Triet, Besetzung: Sandra Hüller, Samuel Theis, Swann Arlaud, Jehnny Beth, Kamera: Simon Beaufils

## ANSELM

### DAS RAUSCHEN DER ZEIT

Anselm Kiefer gilt als einer der innovativsten und bedeutendsten Künstler unserer Zeit. Fasziniert von Mythologie und Geschichte, hat er als Maler, Bildhauer und Installationskünstler einen unverkennbaren Stil entwickelt. In seinen Kunstwerken setzt er sich intensiv mit der Identität Deutschlands nach dem Zweiten Weltkrieg auseinander. Während er die überwältigenden Bilder für eine Ausstellung im Dogenpalast von Venedig kreiert, wird sein Leben erzählt.

DE 2023, 93 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Wim Wenders, Besetzung: Anselm Kiefer, Kamera: Franz Lustig

Ab  
16.11

## CAT PERSON

Margot ist 20 Jahre alt und arbeitet an der Kinokasse, um sich ihr Studium zu finanzieren. Gegen Ende des Herbstsemesters trifft sie auf Robert. Sie beginnt mit ihm zu flirten. Nach ein paar Wochen verabreden sie sich zu ihrem ersten richtigen Date. Doch leider ist Robert plötzlich gar nicht mehr der charmante Typ, mit dem sie die ganze Zeit über gechattet hat und Margot wird bewusst, dass sie ihn gar nicht wirklich kennt.

**PREVIEW: STALKER-NIGHT 10.11.**

US/FR 2023, 120 Min., FSK ab 16 J., Regie: Susanna Fogel, Drehbuch: Michelle Ashford, Besetzung: Emilia Jones, Nicholas Braun, Geraldine Vis-

## DER SCHATTEN VON CARAVAGGIO

Italien 1600. Michelangelo Merisi, besser bekannt unter dem Namen Caravaggio, sorgt für Aufsehen in der Öffentlichkeit und zieht sich den Unmut der Behörden zu. Er sieht sich als Mann des Volkes, verachtet das Dogma, was Kunst sein darf und was nicht, und wen man abbilden darf in seinen Heiligenbildern. Die Kirche ist erbost und schickt einen ihrer besten Geheimagenten los, um Caravaggio das Handwerk zu legen. IT 2023, 120 Min., FSK ab 12 J., Regie: Michele Placido, Drehbuch: Sandro Petraglia, Michele Placido, Fidel Sigorile, Besetzung: Riccardo Scamarcio, Louis Garrel, Isabel Huppert, Kamera: Michele d'Attanasio

## DIE BOLOGNA ENTFÜHRUNG

Ab  
16.11

**Geraubt im Namen des Papstes.** Bologna, 1858: Im Auftrag des Papstes dringen Soldaten in das Haus der Familie Mortara im jüdischen Viertel der Stadt ein, um den fälschlicherweise getauften Sohn katholisch zu erziehen. Schnell nimmt der Kampf um das Kind eine politische Dimension an. Doch die Kirche und der Papst wollen mit diesem Fall ihre schwankende Macht festigen. DIT/FR/DE 2023, 134 Min., FSK ab 12 J., Regie: Marco Bellocchio, Drehbuch: Marco Bellocchio, Susanna Nicchiarelli, Daniela Ceselli, Besetzung: Paolo Pierobon, Fausto Russo Alesi, Barbara Ronchi, Enea Sala, Kamera: Francesco Di Giacomo

## DIE FABELHAFTHE WELT DER AMÉLIE

Es war einmal ein ganz besonderes Mädchen namens Amélie Poulain. Sie lebte im Pariser Viertel Montmartre und beschloss eines Tages, die Leute glücklich zu machen. Mit phantasievollen Streichen verwandelte Glücksfee Amélie das Leben ihrer Nachbarn. Doch als sie Nino, den Mann ihrer Träume, trifft, weiß sie sich selbst nicht zum Glück zu verhelfen. Eine Komödie, die immer wieder verzaubert und zum Schönsten gehört, was Kino bieten kann. FR/DE 2001, 122 Min., FSK ab 6 J., OmU, Regie: Jean-Pierre Jeunet, Drehbuch: Jean-Pierre Jeunet, Besetzung: Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz, Rufus, Kamera: Bruno Delbonnel

film  
classic

## DIE THEORIE VON ALLEM

1962. Johannes Leinert reist mit seinem Doktorvater zu einem Kongress in die Schweizer Alpen um eine Rede über nichts weniger als die Theorie von Allem zu hören. Doch der Redner verspätet sich und in der Wartezeit trifft Johannes eine geheimnisvolle Pianistin, die Dinge über ihn weiß, die sie gar nicht wissen kann. Bald darauf verschwindet die Pianistin spurlos und ein Mord passiert. Johannes begibt sich auf die Suche in die Berge und findet dort Multi-  
versen. Doch keiner glaubt ihm. DE/AT/CH 2022, 118 Min., FSK ab 12 J., Regie: Timm Kröger, Besetzung: Jan Bülow, Olivia Ross, Hanns Zischler, Kamera: Roland Stuprich

## DIE MITTAGSFRAU

Die Verfilmung des Bestsellers von Julia Franck ist eindrucksvoll im Porträt einer Frau, die die große Liebe verliert und darüber droht, auch sich selbst zu verlieren. Helene studiert in den wilden 20ern Medizin in Berlin. Als die Nazis an die Macht kommen, ist ihr Leben als Jüdin höchst gefährdet. Sie heiratet einen Mann, der sie mit seinen Beziehungen zu den Machthabern beschützt. Helene bekommt ein Kind, doch sie sitzt in einem Gefängnis. DE/CH/LU 2023, 136 Min., FSK ab 12 J., Regie: Barbara Albert, Besetzung: Mala Emde, Max von der Groeben, Thomas Prenn, Esmée Liliane, Kamera: Filip Zimbrunn

## DIE UNWAHRSCHEINLICHE REISE DES HAROLD FRY

Harold erhält einen Brief von seiner ehemaligen Kollegin Queenie. Harold beschließt, der todkranken Frau zu schreiben. Als er den Brief einwerfen will, hat er das Gefühl, dass Queenie so lange leben wird, so lange er sich auf den Weg zu ihr begibt. So beginnt er die mehreren hundert Meilen, die ihn von Queenie trennen, komplett zu Fuß zurückzulegen. Solange er weiterläuft, wird Queenie weiterleben. GB 2022, 108 Min., FSK ab 12 J., Regie: Hettie MacDonald, Drehbuch: Rachel Joyce, Besetzung: Jim Broadbent, Penelope Wilton, Linda Bassett, Kamera: Kate McCulloughmel



Ab  
15.11

## DIE TRIBUTE VON PANEM

**THE BALLADS OF SONGBIRDS AND SNAKES.** Der erst 18-jährige Coriolanus Snow muss seine Konkurrenten übertrumpfen und Mentor des siegreichen Tributs werden, um seine Familie zu retten. Die Chancen stehen jedoch überaus schlecht, denn Coriolanus hat die Aufgabe bekommen, ausgerechnet Lucy Gray Baird als Mentor zur Seite zu stehen – eine absolute Demütigung. Es entsteht für ihn ein Kampf an zwei Fronten. US 2023, 157 Min., FSK ab 12 J., Regie: Francis Lawrence, Besetzung: Tom Blyth, Rachel Zegler, Hunter Schafer, Jason Schwartzman, Peter Dinklage, Viola Davis, Kamera: Jo Willems

## EIN FEST FÜRS LEBEN

Dieter versucht als Hochzeitsplaner eine exklusive Hochzeitsfeier mit extrem ausgefallenen Wünschen mit der Hilfe von Fotografen, Sängern und einer Armee von Köchen und Kellnern zum Ereignis zu machen. Doch sein letztes Fest wird durch Stromausfall, Auftritt der Steuerbehörde und abgelaufene Lebensmittel zu einer ungewohnten Herausforderung. Remake der französischen Komödie „Das Leben ist ein Fest“ von Oliver Nakache und Eric Toledano. DE 2023, 100 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Richard Huber, Besetzung: Christoph Maria Herbst, Anne Schäfer, Marc Hosemann, Kamera: Jörg Widmer

Ab  
09.11

## EIN GANZES LEBEN

Imposante Verfilmung des gleichnamigen Jahrhundertromans von Robert Seethaler. Die österreichischen Alpen um 1900. Der Waisenjunge Andreas Egger wird von einem gottesfürchtigen, aber gewalttätigen Bauern als billige Hilfskraft aufgenommen. Als Erwachsener entflieht Egger dem Bauern, arbeitet, verdient Geld und baut eine Holzhütte in den Bergen, wo er für sich und seine große Liebe Marie ein Zuhause schaffen will. DE 2023, 115 Min., FSK ab 12 J., Regie: Hans Steinbichler, Drehbuch: Ulrich Limmer, Besetzung: August Zinner, Ulrich Gorski, Andreas Lust, Julia Franz Richter, Kamera: Armin Franzen

## EIN HIMMEL VOLLER BIENEN

Der Dokumentarfilm zeigt Menschen, die sich mit großem Einsatz für die Bienen stark machen, um das Artensterben aufzuhalten. Wir zeigen den Film mit anschließender Diskussion, um auf die bedrohte Lage der Wildbienen und anderer Arten aufmerksam zu machen und Ideen und Anregungen zu geben, wie wir gemeinsam helfen können.

DE 2023, 85 Min., FSK ab 6 Jahre  
Regie: Vanessa Weber von Schmolzer  
Drehbuch: Vanessa Weber von Schmolzer, Yvonne Kühli, Heidi Reutter-Ambros

Ab  
09.11

## FÜR IMMER

Im Winter 1952 haben Eva und Dieter das erste Mal miteinander getanzt. Sie haben geheiratet, ein Haus gebaut, drei Kinder bekommen. Sie haben gestritten, gezweifelt, Krisen gemeistert und sind zusammen alt geworden. Nun beginnen Evas Kräfte zu schwinden. Ein allerletztes Mal schlagen sie als Paar einen neuen Weg ein, blicken zurück auf die glücklichen Momente, aber auch auf das Unvermeidliche, das vor ihnen liegt. Wie gelingt dieses Leben zu zweit? DE 2023, 87 Min., FSK ab 6 J., Regie: Pia Lenz, Drehbuch: Pia Lenz, Besetzung: Eva & Dieter Simon, Nina Hoss (Stimme), Kamera: Pia Lenz

## INGEBORG BACHMANN

Sie ist Österreicherin, er Schweizer, sie Lyrikerin, er Dramatiker, sie draufgängerisch und verwundbar, er verwegen und ein bisschen Biedermann: Ingeborg Bachmann und Max Frisch verliebten sich im Sommer 1958 und leben vier Jahre lang in großer Liebe eine offene Beziehung zwischen Zürich und Rom, bis die schwierige Beziehung zerbricht. Dass und vor allem wie sehr sie leidet, erkennt Ingeborg Bachmann erst auf einer Reise in die Wüste. CH/AT/DE/LU 2023, 110 Min., FSK ab 12 J., Regie: Margarethe von Trotta, Drehbuch: Margarethe von Trotta, Besetzung: Vicky Krieps, Ronald Zehrfeld, Luna Wedler, Kamera: Martin Gschlacht

Ab  
16.11

## ELAHA

Die 22-jährige Deutsch-Kurdin Elaha arbeitet in einer Wäscherei. Ihre Hochzeit mit Nasim ist nur noch wenige Wochen entfernt. In Elahas Umfeld sollen Frauen als Jungfrau in die Ehe eintreten. Aber Elaha hat bereits sexuelle Erfahrungen gemacht. Zwischen bedingungsloser Liebe zu ihrer Familie und dem Wunsch nach einem selbstbestimmten Leben hin- und hergerissen muss sie eine schwerwiegende Entscheidung treffen.

DE 2023, 110 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Milena Aboyan, Besetzung: Bayan Layla, Armin Wahedi, Derya Diler, Kamera: Christopher Behrmann

FSFF  
2023  
PREIS

Ab  
09.11

## JOYLAND

Haider, ein Tagträumer, ist der jüngste Sohn einer konservativen pakistanischen Großfamilie. Als er eines Tages unverhofft zu einem Job kommt, ändert sich sein Leben schlagartig: Heimlich tritt er nachts als Background-Tänzer in der Show der charismatischen transsexuellen Tänzerin Biba auf. Aus anfänglicher Faszination entwickeln sich schnell tiefere Gefühle und Haider gerät in ein moralisches Dilemma – denn seine Familie erwartet sehnsüchtig einen Enkel von ihm.

FR/PK 2022, 126 Min., FSK ab 12 J., Regie: Saim Sadiq, Drehbuch: Saim Sadiq, Besetzung: Ali Junjo, Alina Khan, Rasti Farooq, Sarwat Gilani, Sohail Sameer, Salman Peerzada, Kamera: Joe Saade

Ab  
09.11

## FREMONT

Eine kleine Filmperte. Donya lebt allein in Fremont, Kalifornien, in einem Gebäude mit anderen afghanischen Einwanderinnen. Ihre tägliche Routine fernab der Heimat ändert sich, als sie in ihrem Job in einer Glückskeks-Fabrik zum Glückselig befördert wird. Nun werden ihre Lebensweisenheiten von wildfremden Menschen gelesen und der Erfolg treibt Donya dazu, eine eigene Botschaft in die Welt hinauszusenden, ohne zu wissen, wohin sie führen wird. US 2023, 91 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Babak Jalali, Drehbuch: Babak Jalali, Carolina Cavalli, Besetzung: Anaita Wali Zada, Gregg Turkington, Jeremy Allen White, Kamera: Laura Valladao

## KILLERS OF THE FLOWER MOON

Der Stamm der Osage-Indianer wurde in seinem Reservat plötzlich reich, als Öl bei ihnen entdeckt wurde. Doch schnell versuchten die Weißen mit dubiosen Gesetzen diese Fehlentwicklung ihres Vorherrschaftsglaubens auszubügeln. In der Folge kam es bis zum Jahr 1925 zu mindestens sechzig gewaltsamen Morden an Mitgliedern der Osage. Das FBI versucht zu ermitteln, was geschehen ist.

US 2023, 206 Min., FSK ab 12 J., Regie: Martin Scorsese, Drehbuch: Eric Roth, Martin Scorsese, Besetzung: Leonardo DiCaprio, Robert De Niro, Jesse Plemons, Brendan Fraser, Lily Gladstone, Kamera: Rodrigo Piéto



## MENSCHEN & TIERE

In unserer Gesellschaft lieben viele Menschen Tiere. Doch wenn es darum geht, die Herkunft, Zucht, Ausbildung, den Schutz oder die Schlachtung von Tieren zu erfordern oder zu entscheiden, neigen die Menschen dazu, sich das Recht anzumaßen, über das Schicksal der Tiere zu bestimmen. Respektvolle Beziehungen zwischen Menschen und Tieren sind in unserer modernen, von Menschen geprägten Welt möglich.

DE 2023, 95 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Bernhard Koch, Besetzung: Anja Beran, Karl-Heinz Griebhaber, Sigrid Göbel, Rainer Hagencord, Marianne Heberlein, Kamera: Bernhard Koch

## ONE FOR THE ROAD

Als Mark eines Nachts betrunken Auto fährt, verliert er seinen Führerschein. Mit seinem besten Freund Nadim wettet er daraufhin, dass er es schafft, solange keinen Alkohol zu trinken, bis er seinen Führerschein wiederbekommt. Doch die Wette stellt sich immer mehr als ein langer, steiniger, oftmals durchaus lustiger, aber manchmal auch wirklich harter Weg heraus. Wer gesteht sich schon ein, dass man ein echtes Problem hat?

DE 2023, 115 Min., FSK ab 12 J., Regie: Markus Goller, Drehbuch: Oliver Ziegenbalg, Besetzung: Frederick Lau, Nora Tschirner, Burak Yigit, Friederike Becht, Godehard Giese, Kamera: Philip Peschlow

Ab  
23.11.

## NAPOLEON

Spektakuläres Action-Epos, das den wechselvollen Aufstieg und Fall des ikonischen französischen Kaisers Napoleon Bonaparte schildert. Sein unerbittlicher Weg zur Macht wird dabei durch das Prisma seiner süchtig machenden, unbeständigen Beziehung zu seiner einzigen, wahren Liebe Joséphine gesehen.

US/GB 2023, 154 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ridley Scott, Drehbuch: David Scarpa, Besetzung: Joaquin Phoenix, Vanessa Kirby, Kamera: Dariusz Wolski

## OPPENHEIMER

Dem Physiker Julius Robert Oppenheimer gelingt es während des zweiten Weltkriegs im Los Alamos National Laboratory in New Mexico eine Nuklearwaffe zu entwickeln, die bald folgenschwer in Hiroshima und Nagasaki eingesetzt wird. Von da an nimmt Oppenheimer Abstand von dem Projekt. Durch diese Haltung gerät er ins Visier des FBI.

US 2023, 180 Min., FSK ab 12 J., Regie: Christopher Nolan, Drehbuch: Christopher Nolan, Besetzung: Cillian Murphy, Florence Pugh, Emily Blunt, Kenneth Branagh, Matt Damon, Robert Downey Jr., Jack Quaid, Rami Malek, Josh Hartnett, Dane DeHaan, Kamera: Hoyte Van Hoytema

## PLASTIC FANTASTIC

Informativ und überzeugend. Immer mehr gesundheitsschädigende Nanoteilchen lassen sich im Grundwasser und in den Weltmeeren nachweisen. Während die einen vor allem der Meinung sind, dass nicht genug gemacht wird und deren Proteste teils ausarten, scheint auch auf der anderen Seite wenig Entgegenkommen stattzufinden. Was man vermisst, sind die Lösungen oder überhaupt ein Diskurs.

DE 2023, 102 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Isa Willinger, Drehbuch: Isa Willinger, Kamera: Julian Krubasik, Felix Pflieger

## REAL LIFE

Ein zutiefst bewegender Film über das Hoffen und Warten auf ein Wunder und über den Umgang mit der eigenen Endlichkeit. Philipp Mickenbecker ist YouTube-Star und begeistert ein Millionenpublikum. Dann erkrankt er an Krebs. Durch seinen offenen Umgang mit seiner Krankheit, seine Hoffnung und seinen Glauben an Gott inspiriert er die Menschen. Zwei Jahre nach seinem Tod wird seine Geschichte weiter erzählt.

DE 2023, 120 Min., FSK ab 12 J., Regie: Lukas Augustin, Alexander Zehrer, Drehbuch: Lukas Augustin, Alexander Zehrer

## ROSE

EINE UNVERGESSLICHE REISE NACH PARIS. Inger, ihre Schwester Ellen und deren Mann Vagn brechen im Herbst 1997 auf eine Busreise nach Paris auf. Inger ist schizophren. Sie ist unverblümt, direkt und hat ein Geheimnis in Paris, das sie auflösen will. Nur der Sohn eines mitfahrenden, zerstrittenen Paares weiß davon. Inger schafft es, die kleine Reisegruppe in ihr ganz eigenes Abenteuer zu verwickeln, das sie zu einer verschollenen Liebe führen soll.

DK 2022, 106 Min., FSK ab 6 J., Regie: Niels Arden Oplev, Drehbuch: Niels Arden Oplev, Besetzung: Sofie Gråbøl, Lene Maria Christensen, Anders W. Berthelsen, Kamera: Rasmus Videbæk

## RUINENSCHLEICHER UND SCHACHTERLEIS

Von Bomben zerstörte Häuser; US-Soldaten, die Coca-Cola und Kaugummis spendieren; Sprachlosigkeit gegenüber der nationalsozialistischen Vergangenheit und die Hoffnung auf einen Neuanfang: Die Nachkriegsjahre in München hatten viele Facetten. Was prägte den Alltag und die Sehnsüchte der Kinder und jungen Erwachsenen? Welchen Einfluss hatten die Präsenz amerikanischer Soldaten und ihre Musik auf die Menschen in unserer Stadt?

DE 2023, 90 Min., FSK ab 6 J., Regie: Michael von Ferrari, Angelika Wimbauer und Lutz Eigel

## SCHAFSTAGE

Die Schaffhalter der Region Mittenwald im Rhythmus der Jahreszeiten. Die Bewahrung der Schaftradition und die tiefe Verbundenheit zur Schafzucht sind die Motivation für die etwa 70 Schaffhalter in der Gegend. Die Schaffhaltung ist ein bedeutender gesellschaftlicher Bestandteil des Ortes selbst. Im Film erzählen Mitglieder der Genossenschaft, des Schafvereins und die Hirten von ihren Aufgaben und ihrer besonderen Beziehung zu den Tieren erzählen.

DE 2023, 90 Min., FSK ab 0 J., Regie: Klaus-Peter Hütt, Walter Steffen, Drehbuch: Klaus-Peter Hütt, Walter Steffen, Kamera: Klaus-Peter Hütt

## Ab 23.11 THE OLD OAK

Der Pub THE OLD OAK ist ein Sammelpunkt für die sich vom „System“ verraten fühlende Gemeinschaft ehemaliger Minenarbeiter. Die kritisch beäugte Ankunft syrischer Flüchtlinge macht die Situation im Dorf und unter der Bevölkerung noch schwieriger. Doch trotz der vielen Anfeindungen entwickelt sich zwischen der jungen Syrerin Yara und dem Kneipenbesitzer eine Art Freundschaft, gepaart mit dem Versuch, für alle da zu sein.

GB/FR/BEL 2023, 113 Min., FSK ab 12 J., Regie: Ken Loach, Drehbuch: Paul Laverty, Besetzung: Dave Turner, Ebla Mari, Claire Rodgerson, uvm. Kamera: Robbie Ryan

## Ab 16.11 THE QUIET GIRL

FSFF  
2023  
PREIS

Die schweigsame Cáit ist Teil einer Großfamilie in Irland. Ihre Eltern können sie kaum ernähren und schicken sie während des Sommers auf eine Farm naher kinderloser Verwandter. Cáit kennt die beiden nicht, aber die respektvolle Stille dort verzaubert sie schnell. Liebevoll umsorgt von Eibhlín, die selber um ihren verstorbenen Sohn trauert, fühlt sich Cáit bald geborgen und findet Ruhe. Doch das Ende des Sommers naht. IE 2022, 94 Min., FSK ab 12 J., Regie & Buch: Colm Bairéad, nach der Kurzgeschichte „Foster“ von Claire Keegan, Besetzung: Catherine Clinch, Carrie Crowley, Andrew Bennett, Michael Patric, Kate Nic Chonaonaigh, Kamera: Kate McCullough

## Ab 09.11 TOTEM

Die Geburtstagsparty ihres Vaters Tona wird vorbereitet. Die siebenjährige Sol ist inmitten der Familie, die zusammen kocht, bäckt und putzt, lacht und streitet, sogar Geister austreibt. Doch unter dem schwirrenden Trubel liegt die Sorge um den todkranken Vater Tona, der versucht, seine schwindenden Kräfte für den Abend zu sammeln — für eine fulminante, leuchtende Feier des Lebens.

DK/MX/FR 2023, 95 Min., FSK ab 6 J., OmU, Regie & Buch: Lila Avilés, Besetzung: Nairna Sentíes, Montserrat Marañón, Marisol Gasé, Saori Gurza, Mateo García Elizondo, Teresita Sánchez, Juan Francisco Maldonado, Kamera: Diego Tenorio

Ab  
09.11

## VERMEER. REISE INS LICHT

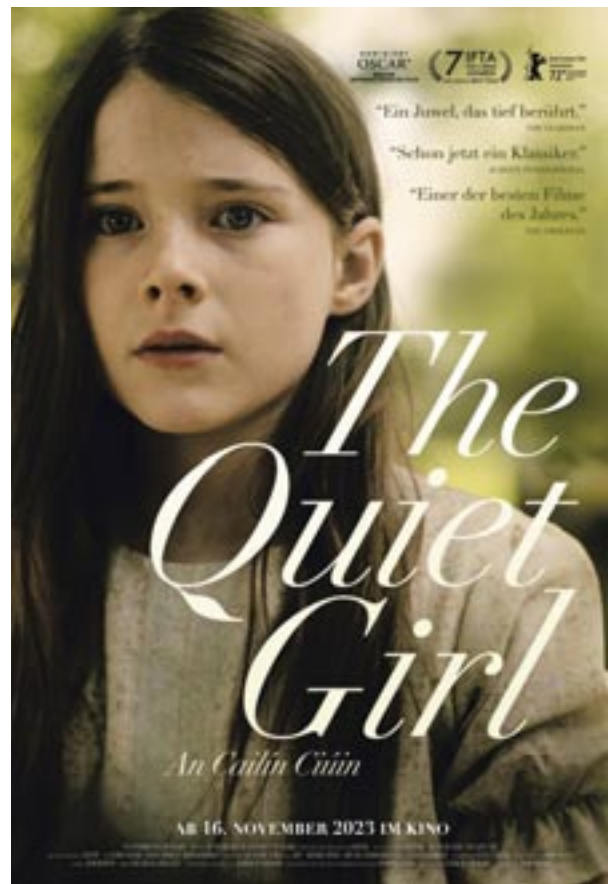
Das Rijksmuseum in Amsterdam musste für die größte Kunst-Ausstellung des weltbekannten Künstlers Jan Vermeer nach und nach die Gemälde des Künstlers zusammengetragen und dabei beurteilen, was ein echter Vermeer ist. Neben der Lösung dieser Frage bietet der Film einen tiefen Einblick in das Schaffen des großen Künstlers, dessen DAS MÄDCHEN MIT DEM PERLENOHRRING wohl sein berühmtestes Werk ist.

NL 2023, 78 Min., FSK ab 12 J., OmU, Regie: Suzanne Raes, Drehbuch: Suzanne Raes, Kamera: Victor Horstink

## WEISST DU NOCH

Mehr als 50 Jahre sind Marianne und Günter miteinander verheiratet. Nach außen und auch in der Selbstwahrnehmung bilden sie eine starke Festung. Am Hochzeitstag schaffen es beide noch einmal mit ein bisschen medizinischer Nachhilfe, verloren gegangene Erinnerungen zu reaktivieren. Allerdings löst dies hier und da kritische Nachfragen aus, ob man denn nicht vielleicht doch einige Fehler gemacht hat.

DE 2023, 91 Min., FSK ab 6 J., Regie: Rainer Kaufmann, Drehbuch: Martin Rauhaus, Besetzung: Senta Berger, Günther Maria Halmer, Konstantin Wecker, Kamera: Martin Farkas



## CHECKER TOBI

UND DIE REISE ZU DEN FLIEGENDEN FLÜSSEN

Nur eine Person hat den Schlüssel zu einer geheimnisvollen Schatzkiste. Marina – Weltumseglerin und Tobis beste Freundin aus Kindertagen. Aber wo steckt sie? Mit der Suche nach ihr beginnt auch Tobis neuestes Abenteuer

DE 2023, 92 Min., FSK ab 0 J., Regie & Buch: Johannes Honsell, Besetzung: Tobias Krell, Marina M. Blanke, Klaas Heufer-Umlauf, Xuan-An Amy, Truong, Kamera: Johannes Obermaier

DAS FLIEGENDE  
KLASSENZIMMER

Martina schafft es, am begehrten Johann-Sigismund-Gymnasium in Kirchberg aufgenommen zu werden. Doch Jo, Boxer Matze und der kleine Uli, die charismatische Ruda und der geheimnisvolle Aussteiger, der von allen nur "Nichtraucher" genannt wird, ziehen ihre Aufmerksamkeit schnell auf sich. DE 2023, 90 Min., FSK ab 6 J., Regie: Carolina Hellsgård, Besetzung: Tom Schilling, Trystan Pütter, Hannah Herzsprung, Leni Deschner, Kamera: Moritz Anton

## DAS KLEINE GESPENST

OTFRIED  
PREUSSLER

In der Burg Eulenstein haust seit eh und je das kleine Nachtgespenst. Eines Tages kommt Karl mit seiner Klasse auf einer Nachtwanderung auf Burg Eulenstein und entdeckt das kleine Gespenst. Keiner will ihm glauben. Aber danach wacht das kleine Gespenst als schwarzes Gespenst bei Tageslicht auf und bringt alles in Unordnung, was die Stadt dazu veranlasst, es zu jagen. DE/CH 2013, 92 Min., FSK ab 0 J., Regie: Alain Gsponer, Drehbuch: Martin Ritzenhoff, Otfried Preußler, Besetzung: Uwe Ochsenknecht, Herbert Knaup, Kamera: Matthias Fleischer

## DIE KLEINE HEXE

OTFRIED  
PREUSSLER

Mit gerade einmal 127 Jahren, zwei Monaten und 22 Tagen ist die kleine Hexe noch viel zu jung, um von den anderen Hexen zur Walpurgisnacht auf dem Blocksberg eingeladen zu werden. Doch gemeinsam mit ihrem sprechenden Raben Abraxas schleicht sie sich heimlich auf das Fest.

DE 2018, 103 Min., FSK ab 0 J., Regie: Michael Schaerer, Besetzung: Karoline Herfurth, Suzanne von Borsody, Momo Beier, Kamera:

DIE UNLANGWEILIGSTE  
SCHULE DER WELT

Maxe hat ein Problem: Er geht auf die langweiligste Schule der Welt. Ein absolutes Desaster. Zum Glück taucht plötzlich Rasputin Rumpus auf, der sich mit Maxes Klasse auf eine abenteuerliche Klassenfahrt begibt. DE 2023, 87 Min., FSK ab 6 J., Regie: Ekrem Ergün, Drehbuch: Sabrina J. Kirschner, basierend auf ihrem gleichnamigen Kinderbuch, Besetzung: Serkan Kaya, Felicitas Woll, Max Giermann, Oliver Korittke, Lucas Herzog, Kamera: Eric Ferranti

DER RÄUBER  
HOTZENPLOTZOTFRIED  
PREUSSLER

Die Kaffeemühle der geliebten Großmutter wurde gestohlen! Kasperl und sein Freund Seppel machen sich umgehend auf, um den gerissenen Räuber Hotzenplotz zu fangen. Dabei geraten sie in die Hände des Räubers sowie des bösen Zauberers Petrosilius Zwackelmann, bei dem sie die wunderschöne Fee Amaryllis entdecken.

DE/CH 2022, 106 Min., FSK ab 0 J., Regie: Michael Krümmenacher, Besetzung: Nicholas Ofczarek, Hans Marquardt, Kamera: Marc Aschenbach



## KURZFILME

SCHAUSPIELSCHULE SCHWARZ

**OHNE KNARRE KEIN AMOK**  
Regie, Schnitt, Kamera und Spiel zum Thema Amoklauf  
**VERBUNDEN**  
Spannender Abenteuerworkshopfilm  
Regie: Katharina Schwarz, Drehbuch: Jules Visochkova, Schnitt+ Spiel: die jungen DarstellerInnen!

**ECHTE FREUNDE**  
Reiter-Workshopfilm des letzten Sommers  
DE 2023, 60 Min., FSK ab 0 J.

NEUE GESCHICHTEN  
VOM PUMUCKL

Florian Eder hat die alte Schreinerwerkstatt seines Onkels geerbt. Er will sie verkaufen. Doch in der Werkstatt scheint es nicht mit rechten Dingen zuzugehen. Es spukt! Und prompt wiederholt sich das Schicksal: Pumuckl bleibt am Leim kleben und wird für Florian Eder sichtbar. Der Pumuckl ist wieder da! DE 2023, 80 Min., FSK ab 0 J., Regie: Marcus H. Rosenmüller, Besetzung: Florian Brückner, Ilse Neubauer, Ina Meiling, Hans Stadlbauer, Max von Thun, Kamera: Stefan Biebl

## THABO - DAS NASHORN-ABENTEUER

Thabo ist ein Nachwuchs-Detektiv. Um sein Heimatdorf Hlatikulu im südlichen Afrika herum streifen Löwen, Giraffen, Elefanten, Antilopen und auch ganze Nashornherden umher. Das lockt Touristen, aber auch Wilderer an. Und so kommt Thabo zu seinem ersten richtigen Fall – und muss auch noch gleichzeitig ein Nashorn-Waisenkind versorgen.

DE 2023, 93 Min., FSK ab 6 J., Regie: Mara Eibl-Eibesfeldt, Drehbuch: Ursula Gruber, Martin Gypkens, Besetzung: Lithohonolofatso Lithakayane, Ava Skuratowski, Andrea Sawatzki, Kamera: Britta Mangold

TITINA. EIN TIERISCHES  
ABENTEUER AM NORDPOL

Titina, die kleine neugierige Straßenhündin, trifft bei einem ihrer Streifzüge durch Rom auf den Luftschiffingenieur Umberto Nobile. Umberto, der ein großes Herz hat, nimmt Titina mit nach Hause. Zusammen mit ihr fliegt er mit einem Zeppelin zum letzten unentdeckten Ort der Erde – dem Nordpol!

NO 2023, 92 Min., FSK ab 6 J., Regie: Kajsa Naess, Drehbuch: Per Schreiner, Kajsa Naess

## TROLLS 3

Als Branchs Bruder John Dory auftaucht, will er gemeinsam mit Branch und Poppy die restlichen drei Brüder suchen und die Boyband BroZone wieder vereinen. Als die beiden Popstar-Bösewichte Velvet und Veneer den Bruder entführen, müssen sie ihn gemeinsam retten.

US 2023, 91 Min., FSK ab 0 J., Regie: Tim Heitz, Walt Dohm, Drehbuch: Jonathan Aibel, Glenn Berger

YUKU UND DIE BLUME  
DES HIMALAYA

Yuku, eine kleine musikalische Maus, lebt mit ihrer großen Mäusefamilie im Keller eines Schlosses. Um die kranke Oma zu retten, macht sie sich auf die abenteuerliche Reise auf den höchsten Berg im Himalaya. Denn dort wächst die Blume des ewigen Lichts.

BE/FR 2023, 65 Min., FSK ab 0 J., Regie & Buch: Arnaud Demuyck, Rémi Durin



# KINOPROGRAMM 02.11. - 15.11.2023

02.11. - 08.11.	02 DO	03 FR	04 SA	05 SO	06 MO	07 DI	08 MI
ANATOMIE EINES FALLES	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	19:45
ANSELM. DAS RAUSCHEN DER ZEIT		18:00	18:00	11:00	18:00	18:00	
BALLETT: DON QUICHOTTE (2023)						20:15	
CHECKER TOBI UND DIE REISE ...	15:30	15:30	15:30	15:30			
DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER				15:15			
DER SCHATTEN VON CARAVAGGIO			17:15	17:15		17:15	
D. UNLANGWEILIGSTE SCHULE D. WELT	16:15	16:15	14:00	14:00			
DIE UNWAHRSCHEINLICHE PILGERREISE DES HAROLD FRY	17:15 20:00	17:15 20:00	16:00 20:00	16:00 20:00	17:15 20:00	17:15 20:00	20:00
EIN FEST FÜRS LEBEN	20:15	20:15	20:15	18:00 20:15	20:15	20:15	18:00
INGEBORG BACHMANN. REISE IN ...	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	20:00	20:00
KILLERS OF THE FLOWER MOON	19:30	19:30	19:30	11:00 19:30	19:30		19:30
NEUE GESCHICHTEN VOM PUMUCKL			15:15	13:30			
ONE FOR THE ROAD	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30	17:15 20:30	20:30	17:15 20:30
OPPENHEIMER				11:00			
REAL LIFE				11:00			
SCHAFSTAGE	18:15			11:00		18:45	18:15
TITINA. EIN TIERISCHES ABENTEUER ...			14:15	15:00		17:00	
TROLLS 3 - GEMEINSAM STARK	16:00	16:00	16:00	14:00			
WEIßT DU NOCH				16:00			18:00
YUKU UND DIE BLUME DES HIMALAYA				13:15			

**KINO BREITWAND GAUTING**  
Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000 - gauting@breitwand.com

09.11. - 15.11.	09 DO	10 FR	11 SA	12 SO	13 MO	14 DI	15 MI
12ER EVENT KULTURPLATTFORM				18:00			
ANATOMIE EINES FALLES	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45	19:45
BODYGUARD		19:30					
CHECKER TOBI UND DIE REISE ...			16:00	15:00			15:30
CHIN. FILMFESTIVAL: ABSENCE			18:00				
CHIN. FILMFESTIVAL: RIPPLES OF LIFE						20:00	
CHIN. FILMFEST: STRIDING INTO THE WIND					20:00		
CHIN. FILMFESTIVAL: THE CORD OF LIFE				18:00			
DAS KLEINE GESPENST			15:00	13:00			
DIE FABELHAFTE WELT DER AMÉLIE				15:30			
DIE KLEINE HEXE			14:00				
DIE SEELE DES WALDES				11:00			
DIE TRIBUTE VON PANEM. THE BALLAD							20:15
D. UNLANGWEILIGSTE SCHULE D. WELT			15:00	13:30			
DIE UNWAHRSCHEINLICHE PILGERREISE DES HAROLD FRY	19:00	19:00	19:00	16:00 19:00	18:00	17:00	20:00
DOUBLE-TROUBLE: KLASSIKER & SNEAK		19:30					
EIN GANZES LEBEN	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	17:15 20:15	18:00
FREMONT	21:00	21:00	21:00	11:00			
FÜR IMMER	17:00	17:00	17:00	11:00	18:00	18:00	16:00
JOYLAND	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30
ONE FOR THE ROAD	20:15	17:30	17:30	17:30	20:15	20:15	17:30
PLASTIC FANTASTIC							19:30
ROSE - EINE UNVERGESSLICHE REISE ..	18:00		15:15	15:45			15:00
RUINENSCHLEICHER UND SCHACHTERLEIS				11:00			
THABO. DAS NASHORN-ABENTEUER			16:00	13:15			15:45
TITINA. EIN TIERISCHES ABENTEUER			14:00	14:00			
TOTEM	18:30	18:30	20:00	20:00	18:30	18:30	17:30
VERMEER. REISE ANS LICHT	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00
ISLAND 63° 66°				14:00			

## KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800 - starnberg@breitwand.com

02.11. - 08.11.	02 DO	03 FR	04 SA	05 SO	06 MO	07 DI	08 MI
ANATOMIE EINES FALLES	19:45	19:45	19:45	17:00 19:45	17:15 19:45	17:15 19:45	17:15 19:45
CHECKER TOBI UND DIE REISE ...	15:45	15:45	15:45	13:00			
D. UNLANGWEILIGSTE SCHULE D. WELT	16:00	16:00	16:00	15:30			
INGEBORG BACHMANN. REISE IN DIE ...	18:00	18:00	18:00	17:30	20:15	17:30	20:15
NEUE GESCHICHTEN VOM PUMUCKL			14:00				
ONE FOR THE ROAD	17:30 20:15	17:30 20:15	17:30 20:15	14:45 20:15	17:30	20:15	17:30
PAW PATROL - DER MIGHTY KINOFILM			13:45	13:30			

09.11. - 15.11.	09 DO	10 FR	11 SA	12 SO	13 MO	14 DI	15 MI
ANATOMIE EINES FALLES	19:45	19:45	19:45	19:45	17:15	19:45	19:45
ANSELM. DAS RAUSCHEN DER ZEIT	17:30	17:30	17:30	16:00	17:30	17:30	
CHECKER TOBI UND DIE REISE ...			15:30	15:30		09:00	
DIE TRIBUTE VON PANEM. THE BALLAD							20:15
DIE UNWAHRSCHEINLICHE PILGERREISE DES HAROLD FRY	18:00	18:00	18:00	18:00	19:45	19:45	18:00
MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN					14:00		
NEUE GESCHICHTEN VOM PUMUCKL				14:00			
ONE FOR THE ROAD	20:15	20:15	20:15	17:30 20:15	20:15	17:30	17:30
PAW PATROL - DER MIGHTY KINOFILM			16:00	13:30	15:30		
SCHAUSPIELSCHULE SCHWARZ: KURZFILME			14:00				

## KINO BREITWAND SCHLOSS SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898 - seefeld@breitwand.com

02.11. - 08.11.	02 DO	03 FR	04 SA	05 SO	06 MO	07 DI	08 MI
BREAKING SOCIAL				11:00	18:00		
CHECKER TOBI UND DIE REISE ....			14:15	13:30			
DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER			14:15	14:00			
DIE THEORIE VON ALLEM	20:15	20:15	20:15	18:00	18:00	18:00	20:15
DIE UNWAHRSCHEINLICHE PILGERREISE DES HAROLD FRY	18:15	18:15	16:15 18:15	15:30	20:15	20:15	20:15
EIN FEST FÜRS LEBEN	20:00	20:00	20:00	17:45	20:00	20:00	18:00
SCHAFSTAGE		18:00	16:00	11:30		18:00	
TANGO SHALOM	18:00		18:00	16:00			18:00

09.11. - 15.11.	09 DO	10 FR	11 SA	12 SO	13 MO	14 DI	15 MI
D. UNLANGWEILIGSTE SCHULE D. WELT			14:00	16:00			
DIE THEORIE VON ALLEM	20:15	20:15	20:15	18:00		20:15	
EIN GANZES LEBEN	17:30 20:00	17:30 20:00	15:45 20:00	15:45 18:00	20:00	20:00	20:00
INGEBORG BACHMANN. REISE IN DIE ...	18:00	18:00	18:00	11:30		18:00	
NEUE GESCHICHTEN VOM PUMUCKL				16:00			
KILLERS OF THE FLOWER MOON			16:00	11:00	19:30		19:30
YUKU UND DIE BLUME DES HIMALAYA			14:00				

Dienstag und Sonntagabend in Gauting, Montag in Seefeld und Mittwoch in Starnberg zeigen wir die Filme im Original mit deutschen Untertiteln.

Unsere Events sind mit dieser Farbe unterlegt. 3 D Vorstellungen werden in dieser Farbe gekennzeichnet. Änderungen aus verleihpolitischen Gründen sind manchmal leider nicht vermeidbar. Bitte vergewissern Sie sich auf unserer Homepage w.breitwand.com nach den gültigen Zeiten.

# KINOPROGRAMM 16.11. - 29.11.2023

16.11. - 22.11.	16 DO	17 FR	18 SA	19 SO	20 MO	21 DI	22 MI
ANATOMIE EINES FALLES	17:30	17:30	17:30	17:30	19:45	19:45	19:45
CAT PERSON	17:45 20:30	17:45 20:30	17:45 20:30	17:45 20:30	17:45 20:30	17:45	20:30
CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU DEN ...			15:45	15:45			
DAS KLEINE GESPENST			15:15				
DIE BOLOGNA ENTFÜHRUNG. GERAUBT IM NAMEN DES PAPSTES	20:15	20:15	20:15	20:15	17:00	20:15	20:15
DIE KLEINE HEXE				15:15			
DIE MITTAGSFRAU				11:00		17:15	
DIE TRIBUTE VON PANEM. THE BALLAD OF SONGBIRDS & SNAKES	17:15 20:00	17:15 20:00	17:15 20:00	14:00 17:15 20:00	17:15 20:00	17:15 20:00	17:15 20:00
D. UNLANGWEILIGSTE SCHULE D. WELT			15:00	13:00			
DIE UNWAHRS. PILGERREISE DES HAROLD FRY				11:00			18:00
EIN GANZES LEBEN	17:45 20:15	17:45 20:15	17:45 20:15	17:45 20:15	17:45 20:15	17:45 20:15	17:45 20:15
FREMONT		21:30	21:30	11:00			
INGEBORG BACHMANN. REISE IN DIE ...	17:15			11:00		17:15	
SCHFASTAGE				15:15			
THABO. DAS NASHORN-ABENTEUER			15:15	13:15			
THE QUIET GIRL	19:30	19:30	15:30 19:30	15:30 19:30	19:45	19:45	18:30
TITINA. EIN TIERISCHES ABENTEUER				13:15			
VERMEER. REISE INS LICHT		17:15	17:15	11:00	17:30		
WEIßT DU NOCH				17:15			17:15

## KINO BREITWAND GAUTING

Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting - 089 89501000 - gauting@breitwand.com

23.11. - 29.11.	23 DO	24 FR	25 SA	26 SO	27 MO	28 DI	29 MI
ANATOMIE EINES FALLES				11:00		17:00	
CAT PERSON	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	20:30	18:00
CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU DEN ...				14:00			
DAS KLEINE GESPENST			15:00				
DER RÄUBER HOTZENPLOTZ				14:00			
DIE KLEINE HEXE				13:00			
DIE TRIBUTE VON PANEM. THE BALLAD OF SONGBIRDS & SNAKES	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00	17:00 20:00	20:00	17:00 20:00
D. UNLANGWEILIGSTE SCHULE DER WELT				15:00			
EIN GANZES LEBEN	20:15	20:15	16:15 20:15	16:15 20:15	20:15	18:00	20:15
EIN HIMMEL VOLLER BIENEN				11:00			
ELAHA	18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	20:15	
INGEBORG BACHMANN. REISE IN DIE ...				11:30			18:00
IN VOLLER BLÜTE	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15	18:15
KILLERS OF THE FLOWER MOON				11:00			
MENSCHEN & TIERE				11:00			
NAPOLEON	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00
PAW PATROL - DER MIGHTY KINOFILM			15:00	15:00			
THABO. DAS NASHORN-ABENTEUER				14:00			
THE OLD OAK	20:15	20:15	16:00 20:15	16:00 20:15	18:00	20:15	20:15
THE QUIET GIRL	18:30	18:30	18:30	18:30	20:15	18:30	20:15
WEIßT DU NOCH			16:00	16:00			

## KINO BREITWAND STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg - 08151 971800 - starnberg@breitwand.com

16.11. - 22.11.	16 DO	17 FR	18 SA	19 SO	20 MO	21 DI	22 MI
CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU ...			15:15	13:00			15:00
DER RÄUBER HOTZENPLOTZ				13:00			
DIE THEORIE VON ALLEM						20:00	
DIE TRIBUTE VON PANEM. THE BALLAD OF SONGBIRDS & SNAKES	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	19:45	17:00 19:45	17:00 19:45
EIN GANZES LEBEN	17:15 20:00	17:15 20:00	17:15 20:00	15:15 20:00	17:15	17:15	15:15 20:00
MENSCHEN & TIERE				17:30			17:30
THE PRIMORDIAL CODE					19:30		
WEISST DU NOCH			15:00	15:00	17:00		

23.11. - 29.11.	23 DO	24 FR	25 SA	26 SO	27 MO	28 DI	29 MI
CHECKER TOBI UND DIE REISE ZU ...				15:15			
DAS FLIEGENDE KLASSENZIMMER			15:00	13:00			
DIE TRIBUTE VON PANEM. THE BALLAD OF SONGBIRDS & SNAKES	19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	17:00 19:45	19:45	19:45	17:00 19:45
EIN GANZES LEBEN	20:00	17:30 20:00	15:15 20:00	17:15 20:00	20:00	20:00	20:00
FÜR IMMER				13:30			18:00
VERMEER. REISE INS LICHT			17:30	15:15			

## KINO BREITWAND SCHLOSS SEEFELD

Schlosshof 7 - 82229 Seefeld-Hechendorf - 08152 981898 - seefeld@breitwand.com

16.11. - 22.11.	16 DO	17 FR	18 SA	19 SO	20 MO	21 DI	22 MI
ANATOMIE EINES FALLES	17:15	20:30	20:30	11:15		17:15	19:45
ANSELM. DAS RAUSCHEN DER ZEIT			16:15	16:15			
D. UNLANGWEILIGSTE SCHULE D. WELT			15:45	15:45			
FÜR IMMER	16:45	16:45	14:00	14:00			
JOYLAND	20:30	17:45	17:45	11:00		20:30	17:45
THE QUIET GIRL	20:15	20:15	14:15 20:15	14:15 17:45	20:15	20:15	17:45
TOTEM	18:30	18:30	18:30	18:30		18:30	20:15

23.11. - 29.11.	23 DO	24 FR	25 SA	26 SO	27 MO	28 DI	29 MI
ANSELM. DAS RAUSCHEN DER ZEIT			16:00	16:00		18:00	18:00
DIE BOLOGNA ENTFÜHRUNG. GERAUBT IM NAMEN DES PAPSTES	20:00	17:00	20:00	17:00	20:00	20:00	17:30
D. UNLANGWEILIGSTE SCHULE DER WELT			15:15	14:00			
FREMONT		21:15	18:00				20:15
JOYLAND			17:15	11:00		20:00	
OPPENHEIMER				11:00			
TANGO IM KINO: LAS VUELTAS DE TANGO		19:30					
THE QUIET GIRL	20:15		20:15	18:00	20:15	18:00	20:15
TITINA. EIN TIERISCHES ABENTEUER				13:30			
WEISST DU NOCH				15:00			

DINNSTAG UND SONNTAGABEND IN GAUTING, MONTAG IN SEEFELD UND MITTWOCH IN STARNBERG ZEIGEN WIR DIE FILME IM ORIGINAL MIT DEUTSCHEN UNTERTITELN.

UNSERE EVENTS SIND MIT DIESER FARBE UNTERLEGT. 3 D VORSTELLUNGEN WERDEN IN DIESER FARBE GEKENNZEICHNET. ÄNDERUNGEN AUS VERLEIHPOLITISCHEN GRÜNDEN SIND MANCHMAL LEIDER NICHT VERMEIDBAR. BITTE VERGEWISSEN SIE SICH AUF UNSERER HOMEPAGE WWW.BREITWAND.COM NACH DEN GÜLTIGEN ZEITEN.



**07  
11**

**DON QUICHOTTE**

**BALLET - LIVE VOM ROYAL  
OPERA HOUSE LONDON**

Don Quichotte, basierend auf dem gleichnamigen epischen Roman von Miguel de Cervantes, erzählt die Abenteuer des exzentrischen Edelmannes Don Quichotte und seines treuen Knappen Sancho Panza, die dabei helfen, ein lebhaftes junges Paar, Kitri und Basilio, zusammenzubringen. Dieses energiegeladene Ballett aus dem 19. Jahrhundert wird durch die temperamentvolle Musik von Ludwig Minkus belebt und ist ein wunderbares Paradestück für die Virtuosität der Solist:innen des Royal Ballet. Die ausgelassene Inszenierung von Carlos Acosta, die vor einem Jahrzehnt für das Royal Ballet kreiert wurde, bringt mit Tim Hatleys charaktervollem Bühnenbild und Kostümdesign die Sonne und den Charme Spaniens auf die große Bühne.

GB 2023, 210 Min., FSK ab 6 J., OmU  
Regie: Carlos Acosta nach Marius Petipa

**10  
11**

**BODYGUARD  
& SNEAK PREVIEW**

**DOUBLE TROUBLE  
STALKER NIGHT**

**NEU - DOUBLE TROUBLE:**

Alle drei Wochen zeigen wir am FREITAG-ABEND zwei besondere Filme unter EINEM Motto. Dabei präsentieren wir einen Filmklassiker und die Sneak-Preview eines in Kürze anlaufenden, dazu passenden Films. In der ERSTEN FILMNACHT zeigen zwei Stalker-Filme. Im ersten muss eine berühmte Popsängerin von einem BODYGUARD beschützt werden.

Als die Starsängerin Rachel Marron den früheren Geheimdienstler Frank Farmer als Bodyguard engagiert, ist das Misstrauen auf beiden Seiten zunächst groß. Denn Frank hat vor, die unzureichenden Sicherheitsmaßnahmen im Umfeld der Sängerin umzukrempeln. Rachel hat aber keine Lust, gewohnte Dinge zu ändern. Erst als sich ernsthafte Hinweise häufen, ändert Rachel ihr Verhalten und kommt Frank auch persönlich näher. **AND I - I WILL ALWAYS LOVE YOU!**

US 1992, 129 Min., FSK ab 16 J., Regie: Mick Jackson, Drehbuch: Lawrence Kasdan, Besetzung: Kevin Costner, Whitney Houston, Gary Kemp, Kamera: Andrew Dunn

**IM ANSCHLUSS:** Sneak Preview eines kommenden Thrillers.

**11  
11**

**ABSENCE**

**CHINESISCHES  
FILMFESTIVAL 2023**

Die Insel Hainan, auf die Jianguy nach zehn Jahren Haft zurückkehrt, hat sich radikal verändert. Sie ist zum Aushängeschild des intensivierten Wohnungsbaus geworden – und damit auch ein Paradies für Abzocke und Betrug. Jianguy trifft dort seine alte Liebe wieder, die nun eine Tochter hat. Er könnte ihr Vater sein.

In seinem Spielfilmdebüt erzählt Regisseur Wu Lang auf behutsame Art die Geschichte eines materiellen und emotionalen Unbehaupteins inmitten der rapiden Urbanisierung Chinas. „Absence“ lief in der Reihe Encounters auf der Berlinale 2023.

**MIT FILMGAST: FRAU YAO RUOYAO (FILMFEST-KURATORIN & DOKU-PRODUZENTIN)**

CN 2023, 100 Min., FSK ab 18 Jahren, OmeU  
Regie & Buch: Wu Lang, Besetzung: Lee Kang-Sheng, Li Meng, Ren Ke, Liang Wanling  
Kamera: Deng Xu

**DOUBLE**  
**ONE CLASSIC + ONE SNEAK**  
**TROUBLE**

**VOL. I: STALKER-THEMED**

10.11.2023 19:30 UHR  
KINO BREITWAND GAUTING

DOUBLE FEATURE: THE BODYGUARD (1992) + EINE SNEAK-PREVIEW  
BEIDE FILME IN OMU

EINTRITT: 15,-€ inkl. 1 FREIGETRÄNK  
IN DER PAUSE: SHOTS FÜR 1,-€

**BREITWAND**



12  
11

DIE SEELE DES WALDES & ISLAND 63° 66° N  
FILME VON STEFAN ERDMANN MIT LIVE - VORTRAG

**DIE SEELE DES WALDES**

Eine magische Filmreise durch Deutschlands Wälder. Faszinierend. Mystisch. Bildgewaltig. Der Naturfilmer Stefan Erdmann war über viele Jahre mit seinen Kameras unterwegs und hat die vielfältigen Waldlandschaften Deutschlands in sagenhaften Stimmungen erkundet und gefilmt. Die Zuschauerinnen und Zuschauer erwartet eine faszinierende und magische Filmreise durch die Jahreszeiten. Dieser Film ist eine Hommage an Wald und Natur, wobei nur die Schönheit der Natur wirken soll und durch keine mahnenden Worte oder durch keine zerstörten Wälder abgelenkt wird. Denn hinter jeder der außergewöhnlichen Aufnahmen steckt ohne erhobenen Zeigefinger die Botschaft, wie wichtig und elementar es ist, diese wertvollen Naturlandschaften für uns und alle kommenden Generationen zu schützen und zu bewahren. **EINTRITT 17,- EURO**

DE 2022, 110 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch & Kamera: Stefan Erdmann

**ISLAND 63° 66° N**

Dokumentarfilmer Stefan Erdmann präsentiert dem Publikum in den Breitwand-Kinos persönlich und Live seinen atemberaubenden Island-Reisefilm: Mächtige Gletscher und Vulkane, zahllose Wasserfälle, farbenprächtige und bizarre Gebirgsformationen, endlose Weiten, das ist Island.

Der Filmemacher hat die Naturschönheiten der größten Vulkaninsel mit zwei Kameras und über 100 Kilo Ausrüstung im Gepäck dokumentiert, zu Fuß, mit dem Geländewagen oder mit einem Ultralight-Flugzeug. Weit über 500 Stunden Filmmaterial hat er in diesen Jahren mit seinen HD-Kameras eingefangen und die Essenz dieser Bilder kunst- und gefühlvoll in einem zweistündigen Vortrag zusammengefasst. **EINTRITT 17,- EURO**

DE 2021, 100 Min., FSK ab 6 J., Regie & Buch & Kamera: Stefan Erdmann

12  
11

RUINENSCHLEICHER  
UND SCHACHTERLEIS  
MIT FILMGESPRÄCH

Portrait der (jungen) Nachkriegsgeneration in München. Mit einer Montage aus Interviews, Fotos und Filmausschnitten entsteht ein authentisches Bild dieser Epoche. Von Bomben zerstörte Häuser, US-Soldaten, die Coca-Cola und Kaugummis spendieren, Sprachlosigkeit gegenüber der nationalsozialistischen Vergangenheit und die Hoffnung auf einen Neuanfang: Die Nachkriegsjahre in München hatten viele Facetten. Was prägte den Alltag und die Sehnsüchte der Kinder und jungen Erwachsenen? Welchen Einfluss hatten die Präsenz amerikanischer Soldaten und ihre Musik auf die Menschen in unserer Stadt?

**Mit Filmgespräch**

DE 2023, 90 Min., FSK ab 6 J., Regie: Michael von Ferrari, Angelika Wimmbauer, Lutz Eigel

12  
11

THE CORD OF LIFE  
CHINESISCHES  
FILMFESTIVAL 2023

Alus, der als Musiker in Peking lebt, beschließt, seine demente Mutter zurück in die mongolische Steppe zu bringen, wo sie aufgewachsen ist. Als sich ihr Zustand verschlechtert, möchte Alus ihr den Wunsch erfüllen, einen Ort aus ihrer Kindheit aufzusuchen. Eine ungewöhnliche Reise beginnt.

THE CORD OF LIFE wurde 2022 beim Hainan International Film Festival mit der Golden Coconut in der Kategorie Best Artistic Contribution ausgezeichnet. 2023 gewann der Film beim Shanghai International Film Festival den China Movie Channel Media Award sowie bei der Weibo Awards Ceremony den Weibo Movie Award. Der Film wurde für zahlreiche weitere Preise nominiert.

**Mit Filmgast: Herrn Liu Hui (Filmproduzent)**

CN 2023, 96 Min., FSK ab 18 J., OrneU, Regie & Buch: Qiao Sixue, Besetzung: Badma, Yider, Suriya, Zhuola, Kamera: Cao Yu



FILME  
MIT  
LIVE  
VORTRAG  
12.11.  
KINO  
GAUTING

# 13 11

## MEIN FABELHAFTES VERBRECHEN

SENIORENNACHMITTAG  
STARNBERG

Krimikomödie nach dem Theaterstück *Mon Crime* von Georges Berr und Louis Verneuil: Im Paris des Jahres 1935 wird die mittellose Schauspielerin Madeleine Verdier des Mordes an einem berühmten Produzenten beschuldigt, wird jedoch mit dem Argument der Notwehr freigesprochen. In dem Aufsehen erregenden Prozess führen Madeleine und ihre Anwältin eindrucksvoll die ewig gestrigen Männer vor. Madeleine wird freigesprochen und als neuer Star mit lukrativen Rollenangeboten überhäuft. Doch dann taucht eine Zeugin des Verbrechens auf, die die Wahrheit um jeden Preis enthüllen will.

**EINTRITT: 6,- EURO, MIT EINFÜHRUNG DURCH MATTHIAS HELWIG**

FR 2023, 102 Min., FSK ab 12 J., Regie: François Ozon, Drehbuch: François Ozon, Philippe Piazzo, Besetzung: Isabelle Huppert, Dany Boon, Nadia Tereszkiewicz, Rebecca Marder, Fabrice Luchini, André Dussollier, Kamera: Manuel Dacosse

# 13 11

## STRIDING INTO THE WIND

CHINESISCHES  
FILMFESTIVAL 2023

Als der Filmstudent Kun seinen Abschluss macht, landet er in einer Welt, die zu hektisch ist, um auf seine Hoffnungen Rücksicht zu nehmen. Um der Hektik von Peking zu entkommen, macht er sich auf den Weg in die Innere Mongolei für einen Filmdreh. Inmitten der Graslandschaften erwarten ihn wichtige Lebensweisheiten.

STRIDING INTO THE WIND (2021) wurde beim 73. Cannes Filmfestival in der Kategorie Regie nominiert, sowie beim 64. Londoner Filmfestival und 23. Taipei Filmfestival in der Kategorie Bester Film. Vor dem Langfilm wird der Kurzfilm ON THE BORDER von Regisseur Shujun Wei gezeigt.

**MIT FILMGAST: FRAU CAO LIUYING (FILMFEST-KURATORIN, FILMKRITIKERIN)**

CN 2021, 130 Min., FSK ab 18 J., OmeU, Regie: WEI Shujun, Drehbuch: GAO Linyang, WEI Shujun Besetzung: ZHOU You, WANG Ruiqi, LIU Yang, MA Xu, TONG ai, ZHAO Xiaodong, Kamera: WANG Jie-hong

# 14 11

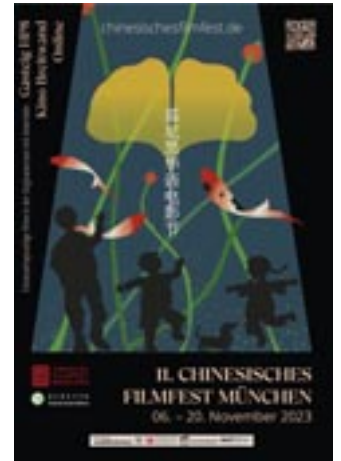
## RIPPLES OF LIFE

CHINESISCHES FILMFESTIVAL 2023

Der Dreh eines Films im weit entlegenen Heimatdorf der Hauptdarstellerin wird immer wieder von Streitigkeiten im Filmteam unterbrochen. Eine neue Schauspielerin soll den Star des Filmes ersetzen. Überraschenderweise wird man bei der bis dahin nur gelangweilten Restaurantbesitzerin im nahen Dorf fündig. Ihr Leben bekommt dadurch eine völlig neue Richtung.

RIPPLES OF LIFE gewann 2021 beim Brussels International Film Festival den Jury Award in der Kategorie International Competition und 2022 beim To Ten Chinese Films Festival den Youth Film Handbook Award in den Kategorien Outstanding Film, Best New Director und Best Performance by an Actor in a Supporting Role. Der Film wurde für zahlreiche weitere Preise nominiert und setzte sich mehrmals als Gewinner durch.

**MIT FILMGAST: FRAU CAO LIUYING (FILMFEST-KURATORIN, FILMKRITIKERIN)**



CN 2021, 123 Min., FSK ab 18 J., OmeU, Regie: WEI Shujun, Drehbuch: KANG Chunlei, WEI Shujun Besetzung: CUI Nan, HUANG Miyi, LIU Yang Kamera: Wang Jiehong

# 15 11

## ROSE EINE UNVERGESSLICHE REISE NACH PARIS

SENIORENNACHMITTAG

Diese Busreise wird so schnell niemand vergessen. Denn als Inger ihre Schwester Ellen und deren Mann Vagn im Herbst 1997 auf einen Kurztrip nach Paris begleitet, läuft nicht alles nach Plan. Inger ist schizophran. Dies zeigt sich vor allem in ihrer Unverblümtheit, die nicht allen gefällt. Doch in Paris angekommen wird klar, dass alle so ihr Päckchen mit sich rumtragen und Inger ihnen sogar hilft. Als sie im Bus Edith Piafs LA VIE EN ROSE anstimmt, sind nicht nur die Mitreisenden gerührt (sondern auch das Publikum), genauso bei dem Moment, als sie zu dem Punkt geführt werden, an dem Monets SEEROSENTICH UND JAPANISCHE BRÜCKE entstanden ist. **EINTRITT: 6,- EURO, MIT EINFÜHRUNG DURCH MATTHIAS HELWIG**

DK 2022, 106 Min., FSK ab 6 J., Regie: Niels Arden Oplev, Drehbuch: Niels Arden Oplev, Besetzung: Sofie Gråbøl, Lene Maria Christensen, Anders W. Berthelsen, Kamera: Rasmus Videbæk



# 15 11

## EIN GANZES LEBEN

REGISSEUR HANS STEINBICHLER  
ZU GAST

Imposante Verfilmung des gleichnamigen Jahrhundertromans von Robert Seethaler. Das harte Leben des Waisenjungen Andreas Egger in den österreichischen Alpen um 1900. Nach einer Kindheit ohne Liebe schließt er sich einem Arbeitstrupp an, der eine der ersten Seilbahnen baut, die auch Elektrizität und Touristinnen ins Tal bringen sollen. Mit seinem Ersparnen pachtet Egger eine Holzhütte in den Bergen, wo er für sich und seine große Liebe Marie ein Zuhause schafft. Doch das gemeinsame Glück ist nur von kurzer Dauer.

**15.11.23, 18:00 UHR, GAUTING: FILMGESPRÄCH MIT REGISSEUR HANS STEINBICHLER**

DE 2023, 115 Min., FSK ab 12 J., Regie: Hans Steinbichler, Drehbuch: Ulrich Limmer, Besetzung: August Zimmer, Ulrich Gorski, Andreas Lust, Julia Franz Richter, Kamera: Amin Franzen

# 15 11

PLASTIC FANTASTIC  
AGENDA-KINO GAUTING  
MIT FILMGESPRÄCH

Immer mehr gesundheitsschädigende Nanoteilchen lassen sich im Grundwasser und in den Weltmeeren nachweisen. „Es gibt 500 Mal mehr Plastikpartikel im Meer als Sterne in unserer Galaxie“.

Beide Seiten der Diskussion darüber kommen zu Wort: Während die einen vor allem der Meinung sind, dass nicht genug gemacht wird und deren Proteste teils ausarten, scheint auch auf der anderen Seite wenig Entgegenkommen stattzufinden. Hier befasst man sich eher mit Klientelpolitik oder Maßnahmen, die meist viel zu spät kommen. Was man vermisst, sind die Lösungen oder überhaupt ein Diskurs, bei dem man an diesen interessiert ist oder an diesen arbeitet.

**IM GESPRÄCH MIT CHRISTIANE LÜST.**

**KINO GAUTING, 15.11., 19:30 UHR**

DE 2023, 102 Min., FSK ab 12 J., OmlU

Regie & Buch: Isa Willinger

Kamera: Julian Krubasik, Felix Pflieger



# 20 11

THE PRIMORDIAL CODE  
MONTAGSKINO STARNBERG  
MIT FILMGESPRÄCH

Der Film deckt auf, wie die Menschheit nach und nach in das System der Gehorsamkeit gerutscht ist und – der entscheidende Punkt – wie wir da wieder herauskommen. Was passiert, wenn man einen Ort besucht, an dem man mit der eigenen Menschheitsgeschichte konfrontiert wird, die sich aber als ganz anders herausstellt als die, an die man immer geglaubt hat? Warum hat es eine falsche Geschichtsschreibung geschafft, die gesamte Grundlage unseres Seins zu okkupieren, indem sie die Realität in Mythen verwandelt hat? Ein Besuch auf einer europäischen Insel führt zum Beginn einer Suche, die den Zuschauer immer tiefer in eine unbekannte, spannende Welt führt.

Der Dokumentarfilmer Marijn Poel: "Wir machen uns oft über Spiritualität und kosmische Energien lustig und kommen dabei nicht über das rein materielle, irdische Denken hinaus. Tatsächlich aber leben wir in einer Zeit, in der gerade ein globaler Bewusstseinswandel stattfindet, der genau diese Energien anzieht. Es gibt etwas in den Menschen, das ihnen Unbehagen bereitet und Misstrauen und Argwohn gegenüber unseren politischen Führern erzeugt. Das ist der Auslöser dafür, dass die Menschen wieder ihre wahre Stärke und Unabhängigkeit suchen. Und das ist für mich interessant und schreit nach einem Film".

Marijn Poels arbeitet völlig unabhängig, nur mit Spenden von Fans und Anhängern und lehnt staatliche Subventionen ab.

NL 2023, 137 Min., FSK ab 12 Jahren, OmlU

Regie: Marijn Poels

# 24 11

LAS VUELTAS DEL TANGO  
TANGO IM KINO  
SCHLOSS SEEFELD



Der Tango erlebte nach den 70er und 80er Jahren eine Wiedergeburt. Während der letzten Diktatur hörten oder tanzten viele Argentinier im Exil keinen argentinischen Tango. Wie und wo wurde er wiedergeboren? Wie war seine Entwicklung? Dieser Dokumentarfilm sammelt auf unterschiedliche Weise Tango-Tanz, Texte, Musik und Gesang von den damaligen Jahren bis heute. In den Interviews mit mehr als 50 Protagonisten aus Paris, Buenos Aires und Berlin wird immer wieder gefragt, wie beliebt Tango heute noch ist. Welche Generationen tragen ihn weiter? Ist Tango politisch oder nicht?

„Tango ist wie das Leben, es ist eine Umarmung, ein Atmen und ein Gehen, es ist wichtig, dass er weiterlebt.“, sagt uns Omar Viola am Ende des Dokumentarfilms.

24.11.23, 19:30, Kino Seefeld: Tango im Kino – Film & anschließende Milonga (inkl. Tanz-Einführung) mit Ralf Sartori von Tango a la carte

AR/DE/FR 2022, 78 Min., FSK ab 6 J., OmlU, Regie: Ana Bayer, Besetzung: Guillermo Barriónuevo, Mariela Sametband, Diego Balbi, Celeste Kessler, Dabel Zanabria, Emilse Martínez

# 22 11 20:30

## THE SUBSCRIBERS

Rock/Indie/Pop -

Sascha Decker:

Vocals, Akustik-Gitarre, Bass

Michael Hoffmann:

Vocals, Lead Gitarre, Bass

Wolfgang Bauer:

Drums und Percussion

Marcel Langlois:

Trompete, Vocals

## THE SUBSCRIBERS



# LIVE IM TATI

